

## QUESTO TESTO

Non so si arivarò alla finend di esta letter doc text... io facio quel che pozzo fino al fondo per scivarla in otimo taliano ma, porca ignota causa forse maggiore, mesce com'esce accusi purquà 'stu strunz... Aricominciamo da capo... steve ricenne ca mic' 'o saccio si ce la facce a sprimere 'o cuncette ca sarebbe... spettàte 'n atomo ca m'asciughe 'o suore... brikifoll ussi... codeste du' parole ultime scorse non so che cass'ignifichino virgola ma me le devo da tene' porché 'o prblublema (scusatemi l'orori de mortografia e de sinusitassi) sta propriamente tuto quine apunto... due punti... scrivo questa mia che non mesce tutta mia per un difetto di pronuncia de la tastiera che non è 'nu difete, se vogliamo, quanto invece pure peggio, porca vacua, è che... ce provo ma che vulite ca ve riche... s'io lietamente per piacere e per di letto spingo il soffio del mio dire sopra il corpo tipografico di una bella assai scrittura ecco che lo mio sospiro mentre che si indura e sorge sotto forma di parola ecco che quella parola si deforma orrorerrima in carciofa se era rosa...ecco... co' le spine ma sur fiore... e nun c'è verso... manco in povesia io potria scriverti a te tutti voi come stano le cose... m'escheno su lo schernmo 'ste parole inutili che se ne vanno come adesso inc e tutunc pe' casi loro... al mare che m'apparì tutto splendore poi che, da sotto l'arco del vicolo in discesa, esplosi anch'io all'aperto come il cielo... ma che sto addì 1987, un ano inconfutabile se restiamo ai numeri due punti Esplode la Supernova 1987a in de la Grande Nube di Magellano, 'O Napule vence 'o primme scudette e nu' milione di cristiani nelle strade ca nu' mme pare overo mo' ce vo', For firstaim luk on air in Usa i Simpson, A Lione l'overtùr du process pur crimini contro l'umanità a carico di Barbie, Tale Mathias Rust, non meglio identificato che come tale e quale Mathias Rust a bordo del suo Cesso vola dalla Germania alla Russa ludendo i controll e attera su la Plaza Roscia, Lunedì dark per Wall Street co' terore pe' li yuppies datosi che il Don Jon va sotto a precipuzio di 22 ponti per censo, 9 Oscar, 9 David, 4 Nastri nel corso dell'ano a Ber Nando Ber Toulouse con gran cancan per el peliculo L'Urdimo 'Mperador, E sempre in quell'ano viene introdotto il sistema di rilevamento dell'ascolto televisivo Auditel... ma posso andare avanti così punto interrogativo metteteve nei miei pani al pan che dorme cioè nei guanti de le mie dita sto qua che scrivo da piedi pe' la chiarezza de l'informazione e m'esce l'oscurantismo de la deformazione chiusa parventesi... qual è il problema virgola interrogativa perché nun s'è ancora capito vi domando e dico non so a chi puntinismo di sospensione pinturato da Seurat (Parigi, 2 dicembre 1859 – Gravelines, 29 marzo 1891) come segue accusi due punti (tre)... desocupado lector, sin juramento me podras creer, hypocrite lecteur, mon bambam, frate mie... e datte 'na mossa scétate Caruli'... vienimi incontro sì ma non in sogno ché già l'orore è 'n incubo da sveglio... di tra li rami del pensiero mio vurria ma nun poto dir tutto ma non perché non oso... oso Manon (libretto a dieci mani ma nessuno dei poeti lo firmò) so cosa sia se pur toccando questi tasti m'escono altre lettere a parole su la videata del significato perché er compiutere fa come caso gli pare e non lo so se a caso o con disegno... questo è l'oggetto del con tendere la mano pe' carità passando al discorso di retto aperti vicoletti pijatevelo pure aggratise chiusi vicoletti me s'è vortato contro larali lariulà... che non sono mie parole orali larali o vero autografe ne la bocca indi in de la pagina lettronica... volevo dire che possin'ammazzallo non scrive quel che scrivo ma paraponzi invece che dicevo cinciallegra e manco

questa perché invero ho detto cotica... aridaije... m'ha preso la mano co' tutte le dita in dotazione... e coi tasti sovra i polpastelli me fa tippete tàppete a modo suo e non mio... e tutta la macedonia de le falangette contra me mi mette... mi dillegge in viso l'horror de lo scritto a vista che non risponde a me nel core pappétte pappétte tatàn a sleppe... 'sti tasti... non credo ai miei tocchi e non connetto più... lui sì in vece mia è tutta una connescion co' tutto il mondoglobo e io m'apparo puro su fessobuco che non son'io ma n'antro che so' io ma nun so' io però s'è fatto la mia fotografia che paro io ma manco sono iscritto quindi né meno posso se volessi inviarmi una mela come a Biancaneve per dirmi non sei tu chi sono io... che se arrivasse a me se m'arrivasse con puro in allegato un bruco un baco un virtus io je darebbe un morso per farmi un sonno senza incubi da sveglio come questo qui presente... pìrzulo anice brikifoll ussi... ma che è... apro parete interrogativa... parentela chiusa... e quello che scrivo nemmeno finisce a puntate... ma puro senza punto fermo qui

Pi esse o esse, testo è il problema, se zia... anzi ari du' punti per chi volesse virgola dico surzerio virgola io potaria inviare dietro sonoro pagamento come prova o getto d'orrore copia de esta scrittura autofragata oliografa co' firma de me medesimo in calce vivo cioè io proprio e non postumo ossia migliore... spedire importo assai a indirizzo il legibile o pure presso... uno o l'antro a piacenza

Aratro coccige: i sensi compiuti dagli errori commessi in tutte le righe preecedenti e ogni riferimento a fati o seri viventi sono assolutamente non so